

## RESEÑA<sup>1</sup>

### TÉCNICA Y UTOPIA, BIOGRAFÍA INTELLECTUAL Y POLÍTICA DE ALEJANDRO LÓPEZ, 1876-1940 de Alberto Mayor Mora<sup>2</sup>

LUZ MARIA RIVAS MONTOYA

*Los nubarrones eran de origen discutible hasta 1927. Hoy amaga una tempestad y no sabemos de dónde viene, pues nuestra moneda sigue mirando cara a cara las mejores monedas del mundo. El vendaval arrecia, sin metáfora, mientras escribo esto, entre las dos fechas clásicas de Julio y Agosto de 1929. Dios nos asista.*

Alejandro López<sup>3</sup>

## Resumen

A propósito de la crisis económica que vive el mundo hoy, vale la pena recordar la Gran Depresión de 1929. Aunque las causas estructurales sean diferentes entre una y otra, hay algo que las hace aparentemente similares: la eterna discusión entre liberalismo e intervencionismo. Esta es tan sólo una de las razones para recordar a un colombiano ilustre, tal vez conocido por muchos pero muy seguramente ignorado por más, a través de la lectura de *Técnica y Utopía Biografía Intelectual y Política de Alejandro López, 1876-1940* de Alberto Mayor Mora.

La presente reseña pretende ir más allá de la descripción de una obra literaria, para invitar a la lectura reflexiva de una biografía que destaca tanto los éxitos como los fracasos de un ciudadano que trascendió la vida empresarial y política del país; por otra parte, se invita a revisar la participación de los empresarios de hoy en la construcción de país, así como el tipo de formación que deben ofrecer las escuelas de negocios, a propósito de la vida de Alejandro López y su influencia en la Escuela Nacional de Minas.

<sup>1</sup> Rivas, Luz M. MBA,MSc docente del departamento de Organización y Gerencia de la Escuela de Administración de la Universidad EAFIT, estudiante del Doctorado de Administración en la misma universidad. lrivasm@eafit.edu.co

<sup>2</sup> Sociólogo y Magíster en Historia de la Universidad Nacional de Colombia. Profesor Titular del Departamento de Sociología de la Universidad Nacional. Vicedecano de la Facultad de Ciencias Humanas y Director de la Maestría de Sociología de la misma universidad. Profesor Visitante de la Universidad de Oxford y profesor invitado a varias universidades del exterior y del país. Autor de los Libros *Ética, Trabajo y Productividad en Antioquia, Cabezas duras y dedos inteligentes, Francisco Javier Cisneros y el inicio de las comunicaciones modernas en Colombia*. Tomado del libro reseñado, página 621.

<sup>3</sup> Idearium Liberal páginas 78-79 (Mayor, 2007, pág. 342)

---

## Abstract

Regarding the economic crisis affecting the world of today, it is worth remembering the Great Depression of 1929. Although the structural causes are different between them, there are some things that apparently make them similar, such as the eternal debate between liberalism and interventionism. This is just one of the reasons to meet an illustrious Colombian citizen (perhaps known to many but very likely ignored by most), by reading *ETICA Y UTOPIA, BIOGRAFIA INTELLECTUAL Y POLITICA DE ALEJANDRO LOPEZ*<sup>4</sup>, 1876 -- 1940 from Alberto Mayor Mora.

This review aims to go beyond the description of a literary work, to invite the reflective reading of a biography that highlights both the successes and failures of a citizen who transcended business and political life of the country, on the other hand, invites reflection against the participation of entrepreneurs in building today, as are the type of training that should provide the business school, referring to the life of Alejandro Lopez and his influence in the National School of Mines.

La obra es resultado de una profunda investigación por más de 15 años, no sólo sobre la vida intelectual y política del Ingeniero Alejandro López, sino también del contexto económico, político e incluso sociológico de las primeras décadas del Siglo XX. Este ingeniero colombiano compartió en foros académicos con el reconocido economista John Maynard Keynes.

El nivel de profundidad de Mayor Mora, se percibe durante la lectura de su obra, y se hace más evidente en la profusa y selecta bibliografía en la que se observa la revisión de más de 175 autores y temas extranjeros, 174 nacionales, 98 libros y artículos de Alejandro López, así como 12 entrevistas a personajes que tuvieron alguna relación con el sujeto de estudio.

Adicionalmente, como habría de esperarse de un investigador de la talla de Mayor Mora, la revisión de archivos<sup>5</sup> no fue menos minuciosa: Archivo de la Escuela Nacional de Minas, Archivo de la Universidad de Antioquia, Archivo Histórico de Antioquia, Archivo Carlos E. Restrepo, Archivo de la Federación Nacional de Cafeteros, Archivo de la Embajada Colombiana en Londres, Archivo de la *Royal Economic Society*, Archivo de *The Institution of Mining of Metallurgy of London*, Archivo del Partido Liberal Inglés, Archivos de las Familias Restrepo Angel, Mejía Restrepo, Jaramillo López y de Ignacio López Uribe<sup>6</sup>.

---

<sup>4</sup> The title translates to: *Tecnicque and Utopia, Intellectual and Political Biography of Alejandro Lopez.*

<sup>5</sup> Incluyendo notarías y parroquias

<sup>6</sup> Hijo menor de Alejandro López

El calibre de esta bibliografía, no solamente habla de la idoneidad y rigor académico del escritor, sino de la riqueza intelectual del Ingeniero Alejandro López, de sus mejores momentos pero también de los más difíciles; en este sentido, el profesor Mayor Mora logra lo expuesto por Dávila en referencia a su esquema de análisis de empresarios como enfoque integrado:

*...un esquema analítico que tuviera como principal propósito servir de orientación para adelantar investigaciones empíricas sobre la historia de empresarios, no atadas a una sociedad específica ni a un período histórico dado, ni circunscritas a aquellos con un determinado desempeño, sino aplicable tanto a los marcados por el éxito como por el fracaso y sin pretensión de que alrededor de ellos existiese consenso sobre el papel productivo, improductivo o destructivo que hubieran desempeñado frente al desarrollo económico, en el espacio y tiempo en que les correspondió vivir. (Dávila, 2007).*

De acuerdo a la manera en que Mayor Mora presenta la vida de Alejandro López, y desde la definición de empresario de Keynes, en la cual plantea que *el motivo que mueve al empresario es el dinero, la acumulación, lo que puede justificarse siempre que sus ganancias procedan de actividades productivas para la sociedad* (Valdaliso & López, 2000, p. 18), este ingeniero paisa no podría ser clasificado como empresario; evidentemente, sus historias de éxitos y fracasos hacen referencia a su actividad como tal, sin embargo, desde su papel como directivo de empresas públicas y privadas, así como su participación en la vida política del país se acerca más a la definición de Kirzner (1998), economista de la Escuela Austríaca, quien hace referencia a una habilidad o capacidad característica propia del empresario: la perspicacia (*alertness*).

Esta característica hace referencia a la capacidad de estar atento a las oportunidades del entorno; en abierta oposición a la definición schumpeteriana, este economista define el concepto de empresariedad como un elemento presente en el mercado, desconocido por muchos, pero que hace referencia a la capacidad para captar las oportunidades; sin embargo advierte que:

*Esta concepción de la empresariedad se basa en gran parte en la falta de un conocimiento perfecto. Sólo en un mundo en que los hombres cometen errores (en el sentido de no percibir las mejores oportunidades) pueden surgir oportunidades de beneficio puro que abren campo a la actividad empresarial (...) así la actividad empresarial (tal como se describe aquí) implica indudablemente incertidumbre y aceptación del riesgo. (Kirzner, 1998, p. 29).*

Definitivamente, Alejandro López fue un empresario perspicaz, pero más allá de estar atento a las mejores oportunidades de negocio, fue expresión viva de lo que hoy algunos autores denominan responsabilidad social empresarial estratégica<sup>7</sup>; su

<sup>7</sup> En referencia a la propuesta de Porter y Kramer (2006) de generar valor compartido antes que valor agregado; el valor

quehacer es evidencia de la capacidad para visualizar la relación simbiótica que existen entre la sociedad y la empresa, y por tanto, no se limitó a aprovechar las oportunidades del entorno, sino a crear mejores condiciones de vida de una sociedad que, desde la perspectiva propia del capitalismo, se constituye en mercado en la medida que pueda aumentar el poder adquisitivo de los ciudadanos.

Esta experiencia de vida, invita al lector a hacerse preguntas como: ¿qué tanto están aportando hoy los empresarios exitosos a la construcción de su país? ¿Acaso la crisis financiera y económica no ha dejado en evidencia *que ...las calles de Wall Street son ahora testigo de la codicia de los banqueros y grandes ejecutivos que jugaron con la plata del público?* (Revista Semana, 2008) Esta crisis, como cualquier otra, debe dar paso a una reflexión sobre los excesos del modelo capitalista y para ello, habrá que escudriñar no solamente en la regulación del sector financiero o en el grado de intervención estatal, sino también en el papel que juega hoy la familia y la educación en el proceso de formación de ciudadanos.

Conocer a Alejandro López a partir de la investigación de Mayor Mora es un verdadero placer intelectual que permite, además, una sistemática revisión de conceptos fundamentales de la economía y de la historia económica, de la primera mitad del Siglo XX. Adicionalmente, la descripción que hace Mayor de los acontecimientos mundiales y nacionales, transporta al momento y produce la sensación de “unir piezas del rompecabezas”, es decir, la claridad y la rigurosidad académica, genera una confianza que no permite dudas, sino que, por el contrario invita al lector a recordar hechos conocidos en el pasado, o incluso, a responderse cuestionamientos que tenía escondidos en algún lugar de su memoria, probablemente en el compartimiento de la Historia Colombiana.

Técnica y Utopía tuvo su primera edición en Enero de 2001 y su primera reimpresión en Marzo de 2007, por parte del Fondo Editorial de la Universidad EAFIT. Está compuesto por 566 páginas, en las que Alberto Mayor describe la vida de López en dos grandes momentos: años de formación y lucha, y despliegue intelectual. Así mismo, presenta la genealogía de los sastres López (pág 567), bibliografía y fuentes ( 569-604) y el índice onomástico ( 605-620). En la primera parte del libro, se describe la etapa inicial de la vida del Ingeniero en cuatro capítulos así: El taller como nido; El Ingeniero, profeta del Siglo XX; De la Guerra de los Mil días a la experimentación en política; La teoría en la práctica. En la segunda parte se presentan cinco capítulos: Evasión a la frontera abierta; La cultura europea; *Problemas colombianos* o La fortaleza de la sociedad civil; El irresistible encanto de *The End of Laissez Faire*; La forja de un economista entre la Gran Depresión y la revolución teórica de los años 30's; El retorno a la tierra.

---

compartido implica que cada uno de los actores o grupos de interés que participan en la cadena de valor de la empresa, se beneficie de los resultados de ésta y, adicionalmente, se busque la construcción de una sociedad más sana que pueda consumir productos cada vez más diferenciados que se ofrecen en el mercado. Porter, M., & Kramer, M. (2006). *Strategy & Society*. Boston: Harvard Business Review.

El título del libro es una maravillosa síntesis de la vida del Ingeniero: Técnica y Utopía. Esa mezcla que en un primer momento pareciese una contraposición, describe claramente las contradicciones características del ser humano, y que en la vida de Alejandro López estuvieron presentes a pesar de su evolución en el tiempo. La palabra técnica<sup>8</sup>, encierra la obsesión del Ingeniero por el progreso, el cual estuvo en sus primeros años representado en su tesis de grado como ingeniero: El Túnel de La Quiebra<sup>9</sup>.

Este “megaproyecto”, como se denominan los proyectos de grandes cuantías y por lo tanto de grandes controversias, simbolizó el inicio de las interminables luchas que el Ingeniero daría a favor de la Intervención del Estado. Se preocupó entonces por inversiones que apuntalaran el desarrollo de las regiones como la comunicación interregional a través del ferrocarril, e incluso, bajo el concepto de sistemas de transportes complementarios, denominados hoy multimodales. Así mismo, la palabra técnica, hace referencia a la recurrente necesidad que tenía el ingeniero de investigar para aplicar, es decir, su esencia pragmática, muy típica del momento, pero específicamente de su región, que se vio siempre iluminada por sus intereses académicos e intelectuales. Incluso, llegó a desarrollar él mismo máquinas que permitieron el paso de un trabajo artesanal al trabajo industrial.

En cuanto al concepto de Utopía<sup>10</sup>, podría decirse que describe los ideales por los que luchó incansablemente, entre los cuales se destacaban: la igualdad de oportunidades para el pueblo, específicamente frente a la propiedad de la tierra y el acceso a la educación; su preocupación por llevar la ciencia a la política; su convicción de llevar los éxitos obtenidos en Antioquia a nivel nacional y en general de convertir las regiones en laboratorios donde se pudiera experimentar, para después de comprobado el éxito, aplicar a nivel nacional; su creencia acerca de la necesidad que tenía el país de pasar a “una nueva moral: la moral liberal o sea la moral sin religión y la conciencia sin fe” (Mayor, 2007, pág. 15).

La perfecta descripción que hace el título del Ingeniero López puede percibirse en un solo párrafo de la introducción del libro de Mayor Mora:

*Convencido como el que más, de la impotencia e incapacidad de las capas dirigentes para integrar las contradictorias aunque poderosas energías nacionales, se abrogó como misión personal orientar a estos fallidos*

<sup>8</sup> “...techne es toda serie de reglas por medio de las cuales se consigue algo” (Ferrater Mora, 2004, pág. 3450)

<sup>9</sup> Fue precisamente en el Túnel de La Quiebra donde Alejandro López solicitó ser sepultado, generándose la costumbre, por parte de los maquinistas del Ferrocarril de Antioquia, pitar al pasar por su tumba en reconocimiento a los aportes del Ingeniero.

<sup>10</sup> “se llama <<utopía>> a toda descripción de una sociedad que se supone perfecta en todos los sentidos...se llama utópico a todo lo ideal” (Ferrater Mora, 2004, pág. 3623)

*conductores. Primero, con el ejemplo. El Ingeniero López nunca olvidó que fue artesano e inventó aparatos y máquinas baratas y prácticas para que el hombre del común o el empresario en ciernes se iniciase como productor independiente. Segundo, ampliando el horizonte. Forjó pacientemente una visión intelectual, que combinaba distintas disciplinas y ponía en contacto terrenos entonces distantes como la ingeniería, la administración, la economía, la sociología, y la estadística, y le presentó a aquellos dirigentes incitantes propuestas políticas a manera de síntesis de distintos planos (Mayor, 2007, pág. 12)*

Es importante destacar que el autor no solamente resalta las condiciones excepcionales de su sujeto de investigación, sino que lo describe tal como las evidencias parecen mostrarlo, es decir, como un ser humano que iluminó el camino de su vida, pero a quien sus sombras lo llevaron a ponerse obstáculos una y otra vez. Su odio ciego por *los del marco de la plaza* lo acompañó hasta el final de sus días y grandes momentos de gloria intelectual se vieron opacados por ese odio que hacía incontrolable su emocionalidad.

Por otra parte, el autor analiza de manera crítica, los diferentes acercamientos que han realizado otros autores al personaje, lo que indudablemente despeja la imagen que poco a poco el lector se va formando de éste y al mismo tiempo genera más necesidad de entender cuáles fueron las fuerzas que apuntalaron al joven hijo del sastre López a tener una visión universal. Aparentemente, la mezcla de experiencias que inevitablemente dejan huella, con una férrea disciplina y vocación hacia el estudio y la investigación, fueron catapultadas por la formación recibida en el seno de su hogar y posteriormente, por las fuentes de sabiduría que encontró en sus maestros de la Escuela de Minas.

Indudablemente Alejandro López era un visionario, se anticipó a su época de una manera tal que a pesar de haber accedido a los círculos políticos y académicos europeos más importantes<sup>11</sup>, no logró ser comprendido por sus coterráneos, e incluso fue tristemente ignorado. Afortunadamente sus documentos y libros, a partir del arduo trabajo de historiadores como Alberto Mayor Mora, pueden hoy, 70 años después, ser nuevamente revisados, pues la vigencia de sus planteamientos e ideales es indiscutible.

Uno de los aspectos valiosos a rescatar, es la esperanza que López vio en los planteamientos de Keynes como una luz para el partido liberal colombiano y que se evidencian en carta enviada a Luis Nieto Caballero: *A fin de economizar exposición me he permitido en estos días remitir a Usted por correo un libro titulado The End of Laissez- Faire cuyo autor es el Profesor John Maynard Keynes de la Universidad de Cambridge* (Mayor, 2007, pág. 343). Dicho libro, junto con el llamado *Yellow Book* de la

<sup>11</sup> Entre los que se destacan: “*La City de Londres, la Royal Economic Society, el National Liberal Club o London School of Economics*” (Mayor, 2007, pág. 13)

*Liberal Summer School*, inspiraban a López a buscar la manera de acercar dichos planteamientos al acontecer nacional:

*La crisis que se acentúa al entrar el año de 1930 no es solamente financiera y económica, sino moral y política. El país ha perdido el crédito interno y externo; ha perdido también la confianza en sus hombres...En vano esperaríamos volver a la normalidad por medio de empréstitos extranjeros. Para establecer la normalidad tenemos que provocar un renacimiento moral y económico como base de una política racional y sincera, pero ese renacimiento no puede engendrarlo un partido desgastado en el poder y con políticos desacreditados (Mayor, 2007, pág. 364)*

Pareciera que López describiera la situación del mundo hoy, situación que debe cuestionar al lector, no sólo frente a su posición ética como ciudadano, sino frente a su papel pasivo o activo en la construcción de una mejor sociedad que se debate entre la tensión globalización-regionalización. Este contexto ofrece mayores oportunidades de negocio y retos por la interdependencia entre diferentes países y culturas. A manera de ilustración, la crisis hipotecaria de los Estados Unidos desató la actual crisis económica global, de la cual aún no han podido salir algunos países o incluso regiones (zona euro), cuando ya aparece el rumor de una *posible burbuja china*. (Dinero.com, 2010)

Como última reflexión frente a las conjeturas que nacen de la lectura de *TÉCNICA Y UTOPIA*, es que este tipo de biografías pueden ser lecciones importantes para los alumnos de las escuelas de negocios que han sido una de las instituciones llamadas a replantearse como consecuencia de la crisis puesto que, tal como afirma el profesor e investigador Khurana (2009), la práctica de los negocios está influenciada por las escuelas de negocios de la misma manera que éstas son influenciadas por las prácticas de negocios.

### Trabajos citados

Dávila, C. (2007). Perfil biográfico de empresarios: orientación conceptual y esquema de análisis. En C. Dávila, *Enrique Luque Carulla*. Bogotá: Universidad de Los Andes.

Dinero.com. (13 de febrero de 2010). *Preocupación por posible burbuja china*. Recuperado el 18 de febrero de 2010, de Dinero.com: <http://www.dinero.com/actualidad/economia/preocupacion-posible-burbuja-china>

Ferrater Mora, J. (2004). *Diccionario de Filosofía*. Barcelona: Ariel.

Khurana, R. (26 de May de 2009). The future of business school. *Chat*. (F. D. Meglio, Entrevistador, & B. Week, Editor)

Kirzner, I. (1998). *Competencia y Empresarialidad*. Madrid: Union Editorial.

Mayor, A. (2007). *Técnica y Utopía, Biografía intelectual y política de Alejandro López, 1876-1940*. Medellín: Fondo Editorial Universidad EAFIT.

Porter, M., & Kramer, M. (2006). *Strategy & Society*. Boston: Harvard Business Review.

Revista Semana. (2008). Wall Street Socialista. *Semana* , 28-31.

Valdaliso, J., & López, S. (2000). *Historia económica de la empresa*. Barcelona.