

# Edi- torial

**Juan Carlos Díaz Vásquez**

Universidad EAFIT

ORCID:0000-0001-9251-5500

[jdiazva@eafit.edu.co](mailto:jdiazva@eafit.edu.co)

**C**orea y sus lazos con la región latinoamericana son cada vez más evidentes en los ámbitos de la política, las relaciones internacionales, el comercio e incluso a través de las artes y la cultura popular. Estos temas fueron el enfoque principal del Décimo Encuentro de Estudios Coreanos en América Latina (X EECAL), organizado por el Centro de Estudios Asia Pacífico de la Universidad EAFIT en noviembre de 2023. En sus diez ediciones el EECAL se ha consolidado como el espacio más importante para los estudios coreanos en América Latina, cumpliendo con el objetivo de fomentar el conocimiento mutuo desde perspectivas multidisciplinarias y la generación de conexiones entre los coreanistas.

Esta primera parte de la edición especial de la Revista MAP reúne las memorias de las ponencias más destacadas durante el evento, y aborda una multiplicidad de temas que permiten asomarse a Corea y a su relación con América hispana desde miradas diversas del conocimiento.

En esta parte se presentan aspectos laborales, como la situación de los trabajadores de plataformas digitales en Corea del sur. Un artículo explora aspectos de la migración femenina coreana a México. En otra contribución, se exploran justamente lo contrario, que es la migración de mujeres mexicanas persiguiendo el sueño coreano. Otros aportes cubren asuntos de tecnología, como el rol de la Inteligencia Artificial en el ecosistema digital coreano. También se abordan temas como la igualdad de género en la política pública coreana, que se relaciona con los principios democráticos en la justicia coreana. Más adelante, se pueden encontrar en esta primera parte, contribuciones que consideran otros aspectos como la arquitectura y el urbanismo de las ciudades y espectáculos desarrollados en Corea. La cirugía plástica en Corea también ocupa un espacio en esta edición.

Todos estos temas y más son los que constituyen esta primera parte que promete ser muy interesante, para todos los lectores, investigadores e interesados en la rica y variada cultura y sociedad coreana.