



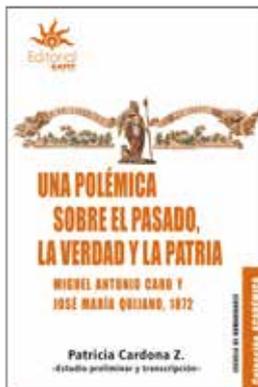
Lugareños, patriotas y cosmopolitas

Autora: Liliana María López Lopera
Medellín, 2019
ISBN: 978-958-720-619-7
458 páginas

Un estudio de los conceptos de patria y nación en el siglo XIX colombiano es un aporte significativo al universo de estudios que relacionan la historia conceptual de lo político en la época de las revoluciones atlánticas, y en la era de las naciones y de las formaciones republicanas del siglo XIX hispanoamericano.

Este texto, resultado del trabajo de investigación doctoral de su autora, permite apreciar cambios semánticos decisivos que se suscitaron en la sociedad neogranadina y colombiana entre las últimas décadas del siglo XVIII y el fin del siglo XIX. Lo hace al focalizar su atención en esos dos conceptos fundamentales que marcarán las historias de los nuevos Estados: los de nación y patria.

Tipo de libro: producto de investigación

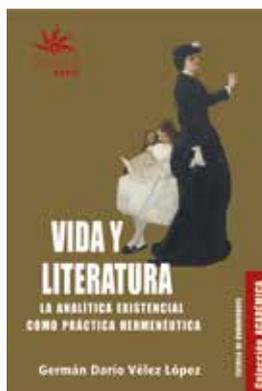


Una polémica sobre el pasado, la verdad y la patria

Autora: Patricia Cardona Zuluaga
Medellín, 2019
ISBN: 978-958-720-618-0
136 páginas

La conmemoración del 20 de julio como fecha de la independencia, algo que hoy nos parece "normal", desencadenó en Colombia, en 1872, una polémica sobre la interpretación del pasado y la construcción de un relato histórico. Para entonces, todavía estaban vivos muchos "protagonistas" de los hechos y a menudo escribían vindicaciones y explicaciones de los sucesos en los que habían participado. Los descendientes de los fallecidos velaban por el mantenimiento de la memoria impoluta de sus parientes por medio de hojas sueltas, artículos y libros con los que buscaban proteger su recuerdo.

Tipo de libro: producto de investigación



Vida y literatura

Autor: Germán Darío Vélez Lopera
Medellín, 2019
ISBN: 978-958-720-583-1
171 páginas

La literatura nos ayuda a vivir y nos permite responder mejor a nuestra vocación de seres humanos. Estas dos ideas sencillas propuestas por Todorov resumen la intención y el "programa" hermenéutico de este libro. En él, el autor ha querido poner en juego una función terapéutica de la literatura.

La terapéutica no es ajena a las artes y solo con el tiempo se volvió ajena a la filosofía. Pero se puede recordar que desde Aristóteles el propósito de la tragedia era la cura o la purga de las pasiones por medio de la compasión y el temor. El proceso era homeopático: para curar estas pasiones se las invocaba y representaba en escena.

Tipo de libro: apropiación social del conocimiento



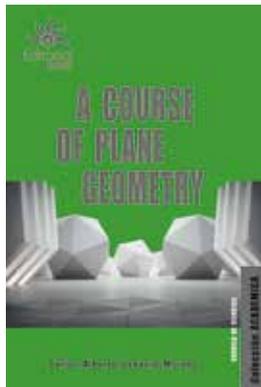
La barbarie que no vimos

Autor: Jorge Iván Bonilla Vélez
Medellín, 2019
ISBN: 978-958-720-607-4
435 páginas

¿Por qué no vimos la barbarie? Esa es la pregunta de fondo que se plantea en este libro. Es ella la que nombra las claves de toda la formulación de este trabajo, las que conciernen tanto a la especificidad de la guerra que aún

desgarra a Colombia como al lugar desde el que se formula la cuestión que moviliza la investigación: la visibilidad social, política y cultural de esa confrontación armada a través de la fotografía periodística que fue publicada en la prensa de referencia en Colombia desde finales de la década de 1980.

Tipo de libro: producto de investigación



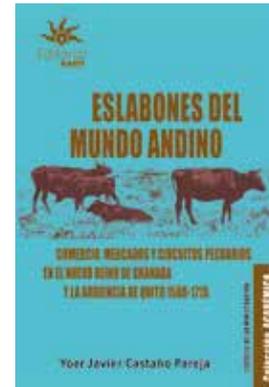
A Course of Plane Geometry

Autor: Carlos Alberto Cadavid Moreno
Medellín, 2019
ISBN: 978-958-720-610-4
328 páginas

This book presents plane geometry following Hilbert's axiomatic system. It is inspired on R. Hartshorne's fantastic book *Geometry: Euclid and beyond*,

and can be considered as a careful exposition of most of chapter II of that book. It must be remarked that non-euclidean geometries, i.e. geometries not satisfying the fifth postulate of euclid, enter the scene, in a natural way, from the very beginning.

Tipo de libro: apropiación social del conocimiento



Eslabones del mundo andino

Autor: Yoer Javier Castaño Pareja
Medellín, 2019
ISBN: 978-958-720-610-4
441 páginas

El libro recoge una juiciosa investigación que arroja luz sobre los vínculos, antes insospechados, que propiciaron las dinámicas comerciales alrededor de los productos pecuarios entre los territorios del Nuevo Reino de Granada y la Audiencia de Quito.

La misma es fruto del doctorado en Historia que realizara el autor en El Colegio de México entre los años 2009 y 2014. Parafraseando a sus jurados, la notable originalidad de planteamientos y resultados que expone y la robusta investigación sobre la que se sustenta, hacen que este trabajo constituya una contribución original y rigurosa a la historiografía, y que su publicación sea un verdadero aporte al conocimiento actual en la historia colonial de América Latina.

Tipo de libro: producto de investigación



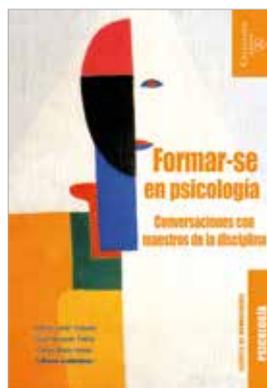
Experimentar para decidir

Autor: Adolfo Eslava
Medellín, 2019
ISBN: 978-958-720-611-1
71 páginas

Este libro, fruto de una juiciosa investigación, tiene la virtud de ilustrar muy bien las generalidades y los aspectos específicos de la economía del comportamiento, y sus aplicaciones en el marco de la ciencia política y las políticas públicas. Tanto el estudiante de pregrado como el de maestría (especialmente aquel que no tenga formación de pregrado en ciencia política o economía) podrán sacarle provecho a su nivel de detalle y profundización.

Se trata, además, de un trabajo oportuno pues recientemente ha habido varios llamados a incorporar elementos de la economía experimental y del comportamiento en los cursos introductorios de economía.

Tipo de libro: producto de investigación



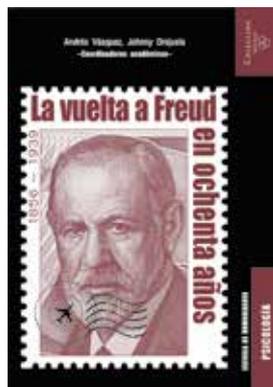
Formar-se en psicología

Autores: Johnny Orejuela, José Fernando Patiño, Carlos Mario Henao
Medellín, 2019
ISBN: 978-958-720-601-2
339 páginas

El texto busca que diversas personas, tanto las que hacen parte del campo de la psicología como las de otras áreas, puedan dialogar con autores que han hecho contribuciones históricas en términos epistemológicos, teóricos, metodológicos y de formación de varias generaciones de psicólogos. En este sentido, bien puede decirse que este es un libro-homenaje a los maestros de la disciplina.

El tema central del libro es la formación en psicología a partir de cuatro ejes temáticos: la trayectoria formativa del entrevistado; la comprensión del estado actual de la formación en el campo; los aspectos y procesos nucleares de dicha formación, y las perspectivas de la disciplina y de la formación en ella.

Tipo de libro: apropiación social del conocimiento

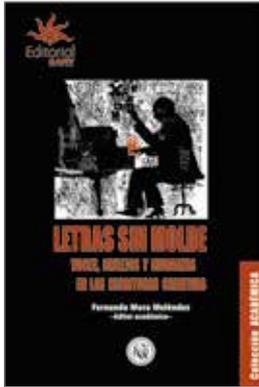


La vuelta a Freud en ochenta años

Autores: Andrés Vásquez, Johnny Orejuela
Medellín, 2019
ISBN: 978-958-720-603-6
199 páginas

Este es un libro que quiere ser festivo. Parece contradictorio porque a Freud se le suele asociar con seriedad, solemnidad y, por supuesto, con sexualidad. Busca conmemorar que han pasado ochenta años de su muerte y celebrar la fecundidad de sus ideas. Muchos de sus postulados pueden rebatirse, como todo en la ciencia, pero la genialidad de la reflexión sobre la humanidad merece ser festejada. Con respecto al psicoanálisis, y particularmente a Freud, el debate suele ser visceral.

Tipo de libro: apropiación social del conocimiento



**Letras sin molde.
Voces, reflejos y mudanzas
en las escrituras creativas**

Editor académico: Fernando Mora
Meléndez
Medellín, 2019
ISBN: 978-958-720-613-5
300 páginas

El título de este libro podría aludir a la presunción de una escritura que ensaya desde la ruptura o que desdice

de la tradición, a manera de la siempre renovada actitud de las vanguardias. Sin embargo, el ánimo que lo inspira no es otro que el de resaltar, junto con la experimentación, las tendencias y fenómenos estéticos que expanden el concepto de escritura a distintos soportes o aquellos que evidencian los cambios en las formas del texto, además de preocupaciones como el vínculo de las letras con otras artes representativas o los problemas de la creación como tema literario.

Tipo de libro: apropiación social del conocimiento



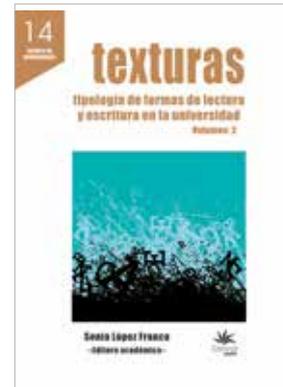
Lo mejor de las personas

Editor académico: Adolfo Eslava
Medellín, 2019
ISBN: 978-958-720-616-6
162 páginas

Durante la década que termina, la Escuela de Humanidades de la Universidad EAFIT ha explorado y desarrollado varias áreas académicas nuevas para los estudios sociales y humanos en Colombia. Una de ellas gira alrededor

de la pregunta por la conducta de las personas en los espacios públicos y por las relaciones que las conectan entre sí. Esta es una reflexión sobre este asunto.

Tipo de libro: apropiación social del conocimiento



**Texturas. Tipología de formas
de lectura y escritura en la
universidad vol.2**

Editora académica: Sonia López
Franco
Medellín, 2019
ISBN: 978-958-720-621-0
168 páginas

Asumir la lectura y la escritura como prácticas sociales nos obliga, como docentes, a estar en permanente búsqueda de estrategias que apoyen nuestro trabajo de acompañar a los estudiantes de la universidad a leer y a escribir académicamente. Una de esas búsquedas es la actualización de material práctico que tenga un efecto continuo en la vida académica. De ahí que este nuevo número sea una extensión del anterior *Texturas. Tipología de formas de lectura y escritura en la universidad. Volumen 1*.

Como el primero, este libro mantiene la atención en la propuesta formativa y textual de cada docente, con su respectiva aplicación paso a paso. También cuenta con la fortuna de la pluralidad de saberes emanados de tres escuelas distintas de la Universidad EAFIT: Humanidades, Derecho e Ingeniería.

Tipo de libro: apropiación social del conocimiento